

Termine

Illertissen – Historische Schranne

17.01. 20 Uhr | 18.01. 20 Uhr | 19.01. 15:30 Uhr

Babenhausen – Theater am Espach

25.01. 20 Uhr

Weißenhorn – historisches Stadttheater

31.01. 20 Uhr | 01.02. 20 Uhr | 02.02. 15:30 Uhr

07.02. 20 Uhr | 08.02. 20 Uhr | 09.02. 15:30 Uhr

Altenstadt – TSV-Halle

14.02. 20 Uhr | 15.02. 20 Uhr

Exklusiver Vorverkauf

an den ersten beiden Adventssamstagen
30.11.24 und 7.12.24 von 9:30 bis 12:30 Uhr
finden Sie uns im Café am Markt in Illertissen.
Hier erhalten Sie Tickets für alle Vorstellungen.
Auch in Geschenkverpackung!

Sie wollen mitmachen?

Wir suchen jederzeit sowohl Schauspieler als auch Hilfe bei Bühnen- und Geländebau, in der Technik und bei den Kostümen.

Sie sind uns herzlich willkommen!

Sprechen Sie uns nach der Vorstellung an oder senden Sie uns eine E-Mail!

Mehr Infos



finden Sie hier:

Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.

Postfach 2026

89252 Illertissen

ich-bin-dabei@schwabenbuehne-illertissen.de

www.schwabenbuehne.de



KLAR LES' ICH ZEITUNG!

Aktuelle Nachrichten
relevant, recherchiert,
auf einen Blick

Besuchen Sie uns Online unter:
illertisser-zeitung.de

Illertisser Zeitung

Alles was uns bewegt



Schwabenbühne
Roth- und Illertal e.V.

MORD

im

ORIENTEXPRESS

VON AGATHA CHRISTIE
FÜR DIE BÜHNE BEARBEITET
VON KEN LUDWIG

DEUTSCH VON MICHAEL RAAB



Winter-Tournee 2025

Inhalt

Auf der Fahrt des Orientexpress von Istanbul nach Calais fällt ein amerikanischer Geschäftsmann einem brutalen wie mysteriösen Mord zum Opfer. Zufällig befindet sich der belgische Meisterdetektiv Hercule Poirot unter den Fahrgästen. Er vermutet den Täter noch an Bord des Zuges – und nimmt die Ermittlungen auf.

Erstmals ist Agatha Christies berühmter Krimi in einer offiziellen Bühnenfassung verfügbar. Dass der amerikanische Dramatiker Ken Ludwig mit der Bühnenfassung beauftragt wurde, erweist sich als Glücksfall: Geschickt verdichtet er die Handlung in Personal und Dramaturgie und akzentuiert die komischen Pointen der Kriminalgeschichte.

„Ich denke, was Agatha Christie eigentlich geschrieben hat, sind Komödien – oder sagen wir: mustergültige Krimis, die bereits durch ihre extravaganten Figuren einen besonderen Hang zur Komödie haben. Die Komik drängt sich bei diesen Figuren ja geradezu auf.“
(Ken Ludwig)

Agatha Christie's Murder on the Orient Express adapted by Ken Ludwig was originally staged by McCarter Theatre Center, Princeton, NJ
Emily Mann, Artistic Director; Timothy J. Shields, Managing Director

MURDER ON THE ORIENT EXPRESS © 2016 Agatha Christie Limited & Ken Ludwig. All rights reserved.
Adapted from Murder on the Orient Express © 1934 Agatha Christie Limited. All rights reserved.

MURDER ON THE ORIENT EXPRESS, AGATHA CHRISTIE and POIROT are registered trademarks of Agatha Christie Limited in the UK and elsewhere. All rights reserved.

Die Aufführungsrechte für dieses Werk sind erteilt durch Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG, Berlin, und in Zusammenarbeit mit und mit freundlicher Genehmigung von Agatha Christie Ltd.

Weitere Informationen zu diesem und weiteren Stücken von Agatha Christie erhalten Sie unter www.agatha-christie-collection.de sowie unter www.agathachristie.com.

Weitere Informationen zu Ken Ludwig erhalten Sie unter: www.kenludwig.com

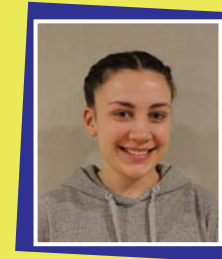
Darsteller



Hercule Poirot
Josef Hutzler



Monsieur Bouc
Werner Denzel



Mary Debenham
Lena Rademski



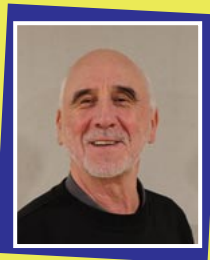
Hector MacQueen
Christian Rueß



**Michel (Schaffner) /
Oberkellner**
Jakob Gschwind



Prinzessin Dragomiroff
Eva Schneider



Gerald Ohlsson
Edgar Thoma



Gräfin Andrenyi
Emma Schulz



Helen Hubbard
Martina Dippel



**Oberst Arbuthnot /
Samuel Ratchett**
Michael Ott



Regie
Jörg Zenker

Regieassistentz:
Anja Rueß
Bühnenbau:
Josef Hutzler & Team
Technik:
Julian Hanschke & Team
Requisite & Kostüme:
Lena Rademski & Team
Maske:
Maribel Saramago Cação
Artwork & Layout:
Marcia Obermayer,
Andrea Träger

Tickets

Eintrittspreise

Erwachsene: **15,00 €**
inklusive VVK-Gebühren (zzgl. evtl. Serviceentgelt)

Ermäßigung: **1,00 €** für Kinder, Schüler, Studenten, Rentner, Inhaber eines Schwerbehindertenausweises

Abendkasse **17,00 €** (keine Ermäßigungen)

Gruppenrabatte verfügbar unter tickets@schwabenbuehne-illertissen.de

Online: **www.schwabenbuehne.de**

Telefonisch **0761 888 499 99**

täglich zwischen 6 und 22 Uhr, auch an Wochenenden und Feiertagen.

Vorverkaufsstellen vor Ort:

Biberach	Kartenservice der Stadt Biberach, Marktplatz 7/1
Illertissen	Exklusiver Vorverkauf an den ersten beiden Adventssamstagen 30.11.24 & 7.12.24 von 9:30 bis 12:30 Uhr im Café am Markt .
Illertissen	ServiceStore DB, Bahnhofstraße 4
Laupheim	Kulturhaus Schloss Großlaupheim, Claus-Graf-Stauffenberg-Straße 15
Memmingen	AZ Servicecenter Memmingen, Donaustraße 14 • Tourist Information Memmingen, Marktplatz 3
Neu-Ulm	Dietrich-Theater, Marlene-Dietrich-Straße 11 • Ratiopharm Arena Ulm, Europastraße 25
Senden	Bücherwelt Senden, Hauptstraße 17
Ulm	Tourist-Information Ulm/ Neu-Ulm, Münsterplatz 50 • Südwest Presse + Hapag-Lloyd Reisebüro GmbH & Co. KG, Hafenbad 4 • ROXY TicketService (Kasse extern), Schillerstraße 1/12
Vöhringen	Kulturamt der Stadt Vöhringen, Wannengasse 17

Wir weisen darauf hin, dass VVK-Stellen zusätzliche Gebühren erheben können auf deren Höhe wir leider keinen Einfluss haben.

- Stornierungen, Kartenrücknahme oder Umtausch sind nicht möglich
- Rückfragen zu Ihrer Ticketbestellung bitte nur per E-Mail an tickets@reservix.de
- Wenn Sie zu spät kommen, verlieren Sie den Anspruch auf Ihren Platz. Ein nachträglicher Einlass nach Vorstellungsbeginn kann erst nach Anweisung des Abenddienstes erfolgen.