

Schwaben- bühne



WIE WICHTIG ES IST, ERNST ZU SEIN



EINE KOMÖDIE
VON
OSKAR WILDE

REGIE
JOSEF CHARVÁT

Illertissen, Historische Schranne
Babenhausen, Theater am Espach
Weißenhorn, Historisches Theater

Langenau, Pflegehof
Illereichen, „Landhotel Schloßwirtschaft“

21., 22. Jan. 2000
28. Jan. 2000
29., 30. Jan. 2000
4., 5., Febr. 2000
12. Febr. 2000
19. Febr. 2000
25., 26. Febr. 2000

Beginn: jeweil 20.00 Uhr

WIR SPIELEN FÜR SIE



vordere Reihe sitzend v.l.

Gertrud Menzel, Diana Bock, Julia Aigner

Reihe stehend v.l.:

Georg Strang, Thomas Boxhammer, Gustav Schlögel,
Regisseur Josef Charvat, Monika Birzele, Josef Hutzler,
Georg Maidel

WER SPIELT WAS ?

John Worthing, Friedensrichter
Algernon Montcrieff
Pastor Chasuble, Dr. theol.
Merriman, Butler
Lane, Diener
Lady Bracknell
Gwendolen Fairfax
Cecily Cardew
Miss Prism, Gouvernante

Josef Hutzler
Thomas Boxhammer
Gustav Schlögel
Georg Strang
Georg Maidel
Diana Bock
Gertrud Menzel
Julia Aigner
Monika Birzele

HINTER DER BÜHNE

Regie und Bühnenbild
Bühnenmalerei
Kostüme
Inspizienz

Josef Charvat
Hans Riggermann
Uschi Kreis
Thomas Beitlich

Plakat

Thomas Beitlich

OSKAR WILDE

Geboren 1854 in Dublin, wurde der berühmte Erzähler und Dramaturg bald der verwöhnte Liebling der Londoner Gesellschaft. Er schrieb eine Vielzahl höchst erfolgreicher Theaterstücke: „Lady Windermore’s Fächer“, „Ein idealer Gatte“, „Eine Frau ohne Bedeutung“ und, und, und . . . sein erfolgreichstes: „Wie wichtig es ist, Ernst zu sein“. Berühmt wurde er auch wegen seiner Romane („Das Bildnis des Donan Gray“), wegen seiner Märchen („Der glückliche Prinz“), seiner Erzählungen und Gedichte. Als er jedoch 1895 wegen Homosexualität zu zwei Jahren Zuchthaus verurteilt wurde, zerbrach er an den Haftbedingungen und starb 1900 in Paris. Kurz vor seinem Tod konvertierte er zum katholischen Glauben.



KLEINES FREMDWÖRTER-LEXIKON

| | |
|---------------|--|
| Egeria | weise Ratgeberin |
| exquisit | auserlesen, edel |
| hereditär | erblich |
| Ignoranz | Unwissenheit |
| Metapher | Bild |
| metaphorisch | bildhaft |
| metaphysisch | übersinnlich |
| Misanthrop | Menschenfeind |
| mythologisch | sagenhaft, urzeitlich |
| neologistisch | krampfhaft auf der Suche nach neuen Wortbildungen |
| utilitär | nützlich |

GANZ VIEL SPASS !